

Dankwoord

En nou dit nog. Ik heb nog even voordat dit boekje naar de drukker moet, ben het zat en zit er aardig doorheen, na de bekende stress die hoort bij de afronding van een proefschrift. Vlug dan. Wie moet ik nu waarvoor bedanken? Wie moet er zeker in en wie zou ik nog liever... Simpel houden is het beste, dus begin ik gewoon met Monique. Haar bedank ik natuurlijk omdat ze er altijd voor me was en veel meer.

Oké, en dan. Aio's hebben genoeg om over te klagen en ik doe daar graag mee, maar met de begeleiding zat ik beter dan goed. Ik ben Eli en Jeroen zeer dankbaar, omdat ik altijd bij ze terecht kon en vooral voor de ruimte die ze me gaven om te prutsen. Dat heeft het afronden van het proefschrift niet echt versneld, maar zo kon ik me ontwikkelen van 'knutselsmurf' tot 'qualified technician' en dat is ook belangrijk in dit vak.

In deze laatste weken kwamen de bemoedigende woorden vooral van Jos. Hij heeft sowieso een streepje voor op mijn andere collega's. Jos, bedankt voor de regelmatige rustpunten waarop ik stoom kon afblazen. Een heel andere uitlaatklep waren Jeroen Smale en Anne-Marie. Tegelijk begonnen en dat scheidt een band (of misschien een gezamenlijke vijand). Nog zo een gelijkgestemde vond ik in Editha. Ik bedank hen voor alle momenten die vooral niks met wetenschap te maken hadden.

Veel mensen hebben kleine dingen voor me gedaan, waardoor alles makkelijker of plezieriger verliep. Zo vervaardigde mijn vader onderdelen voor mijn opstelling en legde mijn moeder hem uit wat het moest zijn. Ria voorkwam financiële fiasco's en smokkelde onmisbare apparatuur door de douane. Koen en Karel boden onderdak toen ik naar Rotterdam kwam. Via hen leerde ik ook Tim, Maurice en Nanne kennen, die voor de noodzakelijke ontspanning zorgden met een borrel, etentje of voetbalwedstrijd. Allemaal bedankt.

De laatste woorden van dank zijn voor Peter. Met hem schreef ik de procedure voor het plotten van de ellipsoïden, maar op een of andere manier is zijn bijdrage veel groter geweest. Hij had hier ook moeten zijn.

