

Cultuur telt: sociologische opstellen voor Leo d'Anjou



# Cultuur telt: sociologische opstellen voor Leo d'Anjou

Dick Houtman, Bram Steijn en John van Male  
redactie

Shaker Publishing BV  
Maastricht

© Copyright Shaker Publishing 2003

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the publishers.

Foto omslag: Koos Broek Fotografie, Rotterdam, 2001

Printed in The Netherlands.

ISBN 90-423-0056-6  
Shaker Publishing BV  
St. Maartenslaan 26  
6221 AX Maastricht  
Tel.: 043-3500424  
Fax: 043-3255090  
[http:// www.shaker.nl](http://www.shaker.nl)

## Inhoud

	Voorwoord	VII
	<i>Dick Houtman, Jan Berting, John van Male en Bram Steijn</i>	
	Inleiding: de sociale constructie van Leo d'Anjou	1
1	<i>Jan Berting</i> Vormen van leiderschap in populistische en fundamentalistische bewegingen: maatschappelijke veranderingen en politiek leiderschap	19
2	<i>Dick Houtman</i> De onttovering van de wereld en de crisis van de sociologie: hoe de sociologen van God's schoot zijn getuimeld	35
3	<i>René Moelker</i> Waarom Spanjaarden niet kunne zeilen! Norbert Elias over de invloeden van de slavernij op de ontwikkeling van de professie van marine-officier in Spanje	59
4	<i>Freek de Meere</i> Actoren in het wetgevingsproces: over de rol van persoonlijke factoren bij de totstandkoming van wetgeving	75
5	<i>Peter van der Parre</i> Het hebben en houden van managers	87
6	<i>Peter Mascini</i> De illusie van controle: een kritische beschouwing over het Nederlandse veiligheidsbeleid	105
7	<i>Bram Steijn</i> DEMO-revisited: maatschappelijk positie, ideologie en oordelen over sociale rechtvaardigheid opnieuw bezien	119
8	<i>Lex Cachet</i> De veranderende positie van de burgemeester: over de kloof tussen formeel en feitelijk	135

9	<i>Leo d'Anjou</i>	
	The Riddles of Rock and Roll	157
	Lijst met publicaties van Leo d'Anjou	205
	Over de auteurs	211

## Voorwoord

In juli 2002 ging Leo d'Anjou bijna onopgemerkt met pensioen. Onopgemerkt, omdat hij formeel al jaren eerder gebruik had gemaakt van een regeling voor vervroegd uittreden. Hij had in deze periode zijn kamer op de EUR echter behouden en was met een 0/0 aanstelling aan de FSW verbonden gebleven. Dankbaar heeft de faculteit zijn publicaties in die periode opgenomen in het wetenschappelijke verslag.

Enige maanden na zijn officiële afscheid realiseerden een aantal oude collega's 'dat dit zo niet kon'. Leo is gedurende vele jaren een spil geweest in het onderzoek van het Centrum voor Onderzoek naar Maatschappelijke Transformaties en Technologie (CMTT). Hij heeft – zoals de lezer in de inleiding kan lezen – een sleutelrol gespeeld in de wetenschappelijke vorming van veel jonge wetenschappers die aan het CMTT verbonden zijn geweest. Het is zeker niet zijn schuld dat na het emeritaat van Jan Berting en een aantal universitaire bezuinigingen het CMTT in de vergetelheid is geraakt.

Vandaar dat deze oud-collega's hebben besloten om alsnog een 'vriendenboek' uit te brengen waarin de betekenis van Leo voor hun wetenschappelijke vorming en die van de sociologie in het algemeen centraal staat. Dit is dit boek! Wij zijn verheugd dat we dit boek – weliswaar later dan de bedoeling was, maar niet minder gemeend – aan hem en de lezer kunnen aanbieden. Wij weten zeker dat hij de bijdragen met plezier zal lezen, en verheugen zich al op zijn kritische commentaar.

Dank gaat in de eerste plaats uit naar de oud-collega's die een bijdrage in dit boek hebben willen schrijven. In deze tijd waarin alleen 'echte' – liefst buitenlandse – wetenschappelijke publicaties tellen is dat meer dan alleen een gebaar.

Voorts gaat onze dank uit naar het bestuur van de FSW die deze uitgave met een financiële bijdrage mede mogelijk heeft gemaakt. Tot slot verdient Kam Mai Tan alle lof, omdat zij als student-assistente hard heeft gewerkt om de opmaak van deze bundel tijdig gereed te krijgen – ondanks auteurs die met overschrijding van alle deadlines hebben getracht dit te verhinderen.

De redactie

November 2003

