

De geschiedenis van de Kantreceptie in Nederland kent een eigenaardig verloop. In de eerste twee decennia van de 19e eeuw komt de aandacht voor het gedachtegoed van Kant met een snelheid en een intensiteit op die wij nu als een hype zouden betitelen. Wie zijn de voorvechters, welke middelen gebruiken zij om hun ideeën te verspreiden, welke tegenstanders treffen ze, wat zijn de hete hangijzers in de vele polemieken en vooral: wat zijn de eigenlijke motieven van de vrijmetselaar Johannes Kinker en de remonstrant Paulus van Hemert om zich zo volledig te storten in het gewoel rond het kantianisme?

KANT-TEKENING VAN EEN HORREARIUS

Jan Verweij



KANT- TEKENING VAN EEN HORREARIUS

De rol van het
*Magazyn voor de critische
Wijsgeerte*
en de *Geschiedenis van Dezelve*
(1798-1803)
in de Kantreceptie

Jan Verweij